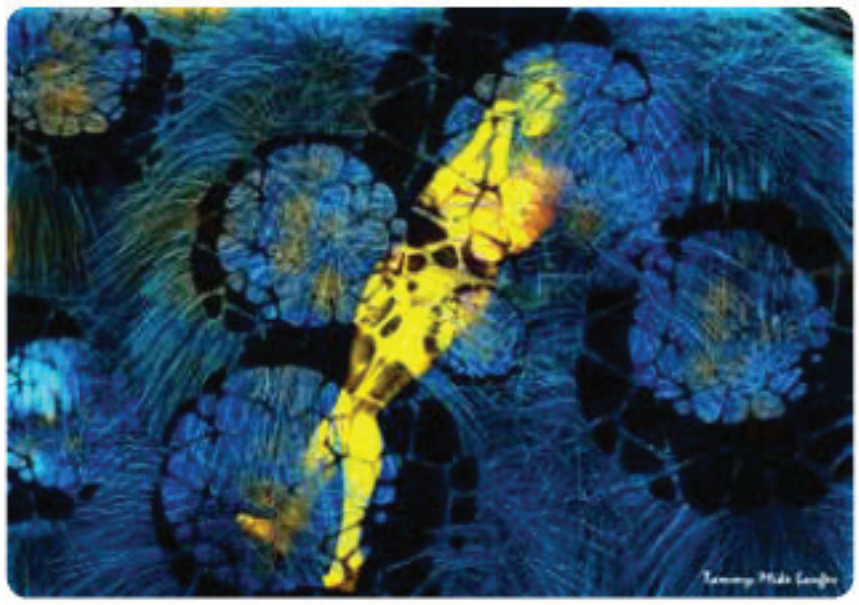
תמר מייק לאופר- אמנית מדיה דיגיטלית

תמר מייק לאופר, תושבת העיר רמת גן מעל 40 שנה, היא דור שני לתושבי רמת גן, נשואה ואם לשניים.

תמר מייק לאופר עוסקת במדיה הדיגיטלית מעל שני עשורים. בשנים האחרונות בהן פרצה לתודעה הבינלאומית, היא מציגה וידאו ארט ברחבי העולם במוזיאונים ובפרוייקטים עכשוויים. בתחילת החודש הבא, יצירה שלה שהיא חלק מפרוייקט של אוסף סרטי השואה בגרמניה SFC משתתפת בתערוכה בריגה, בשיתוף גטו ריגה & מוזיאון השואה Lativian והאגודה שמיר. לפני כחודשיים יצגה את ישראל, בתערוכה בפנסילבניה "אמנות עכשווית מהמזרח התיכון" בה השתתפו עשרה אמנים מבחריין, קנדה, מצרים, לבנון, ישראל, עיראק, ירדן, סוריה, פלסטין וארצות הברית כדי לקדם הבנה תרבותית ודיאלוג אמנותי. לאופר הציגה וידאו ארט שעסק בדיאלוג פנימי מזכרונותיה כאם לילד קטן במלחמת המפרץ הראשונה. תמר מייק לאופר עוסקת ביצירותיה במגוון נושאים, מהחברתי והציבורי ועד האישי.

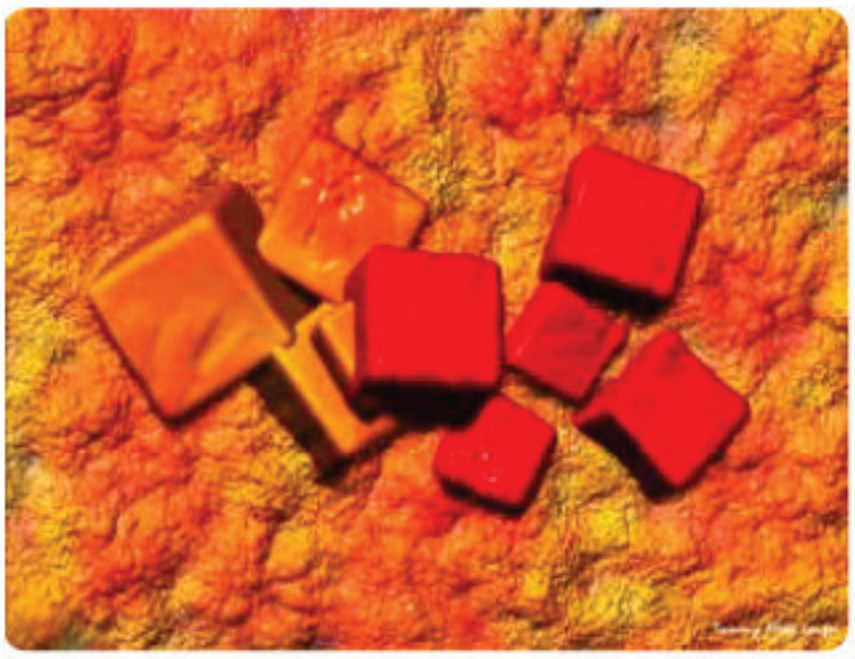


על יצירותיה של האמנית העכשווית תמר מייק לאופר מתוך מאמר של רותי נוי, ניו יורק: "הנאת הצופה לאורך המסע הקסום אותו מחלקת האמנית עם הקהל בנדיבות רבה. מכל זוית ראיה מפיצות היצירות יופי אסטתי כובש, חום אנושי, אהבה ואינטלקט עצמאי, מיוחד במינו. האמנות של תמר אינה אלא שירה וספורת בצבע, צורה,תנועה וצליל. היא שואבת פנימה לסיור בתוך עולם מופלא וסודי שגם אם הוא מעיק וקודר, מתעורר בנו החשק ללכת לאיבוד ולהשתהות בתוכו. למרות תתי הטון המלנכוליים צביון העבודות אופטימי, מתובל בשמחת חיים והומור. המסרים חדים ועוברים חלק לתודעה. קווי הציור רכים אך חזקים ומותירים חותם בצופה. הצורה האורגנית העגלגלה בולטת לאורך היצירות ומאזנת את הדרמה בקשת הצבעים. השמוש בצבע מגוון, נעשה במידה, בטעם ובידע, שאול מתחומי העיצוב בהם הוא מיושם בצרופים מצומצמים: תשלובת דו גוונית, מונוכרומטית,שני גוונים מנוגדים, צרוף תלת גווני, חמישה גוונים וכ'ו. אהבתה של תמר לצבע ושליטתה בתיאוריות של צבע ניכרות בעבודותיה. העבודות זוהרות. משחקי הצבעים מיטיבים לבנות אווירה ויורים את המסר הטמון בציור הישר לתוך העין.האיזון בין גוונים חמים לקרים ובין גוונים סוערים לנייטרלים, מבוצע במיומנות וכשרון רב.

במעין היצירה הנובע של תמר בו קיימת מידה דומה של אומץ, נכונות, כח ויכולת לחלום, להגשים ולצור אמנות. רוחן של או'קיף, קאלו ושיקאגו, אכן, מפעפעת בתוכו. כשלשת קודמותיה אשר פרצו את מחסומי הפוליטיקה של האמנות הגברית השלטת ולחמו על שוויון אמנותי מלא בגישתן הפתוחה, הנשית, החזקה, כן סוללת תמר את דרכה בתחומי האמנות המקצועית. אמנותה נועזת, מקורית, "הולכת עד הסוף". אין ספק כי כושר הבטוי, דרגת התעוזה ודמיונה של תמר מייק לאופר הם פנומנלים. האמנית המחוננת חיה ויוצרת בישראל אך עבודותיה בינלאומיות. ציוריה ועבודות הווידיאו הנפלאות שלה הוצגו בביאנלה בוונציה, במוזיאונים ביפן, ישראל, בתערוכות באיטליה, פנסילבניה, יון ועוד.

מתוך הצהרת האמן של תמר מייק לאופר

" אני עוסקת בקו הדק באמנות המושגית העכשווית, לבין הוירטואלי הבלתי ניתן למגע. היחודיות של האמנות הממוחשבת בה אני יוצרת, היא בטכניקת ההדמייה של הציור הדיגיטלי התלת מימדי. מדובר בחיבור בין העברת המידע מעולם המציאות התחושתי לעולם המציאות המדומה, לפנטזיה דיגיטלית. העכבר והעט הדיגיטלי מחקה את תנועות הציור ומעביר אותן לצג המחשב. כאילו צוירו על נייר או בד. בניית הקומפוזיציה מתחילה ממקום נקי וריק, במרחב הוירטואלי התלת מימדי. כאמנית יוצרת, הושפעתי מזרם הסוריאליזם והדאדאיזם והשפעה זאת ניכרת ביצירותי. הדימויים הדיגיטלים שלי דומים לחידות מנטליות, שבהם ניתן לנסוע מנקודה אחת לאחרת על ידי ניתוח אובייקטים סמליים של התמונה. תמיד יש משהו עבור המתבונן לגלות. לעולם אינני כופה את החזון שלי או דעתי הפילוסופית על הצופים, כל אחד, יכול לתת את האינטרפרטציה הפילוסופית שלו."



האתר הרישמי של האמנית תמר מייק לאופר,
בו ניתן ליצפות במרבית יצירותיה.
http://tammymikelaufer.com
כתובת מייל ליצירת קשר וקבלת פרטים נוספים מהאמנית
tamylauf@netvision.net.il